

# ARANDÍ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

214



EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$10,00  
Venezuela Bs. 150  
Ecuador \$/6.00  
Chile \$10.00  
Bolivia \$ b 5.00





De las profundidades  
galácticas llegó

Revista

# STARMAN

EL LIBERTARIO

Viva cada semana  
con STARMAN  
sus increíbles  
super aventuras.



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 214

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Directora de Producción: Rosario López. Director de Arte: Ernesto Segura. Directora Comercial: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo 15188. Télex: 44883. Bogotá - Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.



# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**RESUMEN:** ARANDÚ, PONE EN LIBERTAD A LAS MUJERES Y NIÑOS DE LOS GUERREROS ENVENENADOS POR MALENCO.



EL BRUJO, POR SU PARTE, AL QUERER QUEMAR LAS CUERDAS QUE LO ATAN, VUELCA EL BRASERO QUE INCENDIA LA HABITACION.

AFUERA, TODOS VEN COMO LAS LLAMAS CUBREN EL PALACIO DEL GRAN SHAMÁN Y ESCUCHAN UN GRITO ESCALOFRIANTE.

¡EP!

¡ESTAR INCENDIÁNDOSE EL PALACIO DEL BRUJO!

¡MALENCO SE ENCUENTRA AHÍ!





¡TENGO QUE  
SACARLO DE  
AHÍ!

¡NO!

!

¡IMPOSIBLE,  
ARANDÚ.  
MORIRÁS  
TAMBIÉN!

ÉL ES EL ÚNICO  
QUE PUEDE DECIR-  
ME DÓNDE ENCON-  
TRAR A MI HIJO.

DE MANERA  
QUE TENGO  
QUE INTEN-  
TARLO...

YA NADA  
PUEDE  
HACERSE.  
LAS LLA-  
MAS LO  
QUIEBREN  
TODO.

¡ARANDÚ!

¡TOLOAMBA,  
DETENLO!

ESPERAR...







NO DEBES  
CULPARTE POR  
LO QUE PASÓ.

ES QUE  
PODÍA  
HABERLO  
EVITADO.



EN FIN. AHORA LO QUE  
TENEMOS QUE HACER, ES  
BUSCAR UN HOGAR PARA  
TODOS ESTOS SERES.



PADRES, MARIDOS Y HER-  
MANOS HAN MUERTO.  
NADA TIENEN QUE HACER  
YA AQUÍ.



¿TIENES  
ALGUNA IDEA?

CREO  
QUE SÍ.





LAS LLEVAREMOS  
CON LA TRIBU DE  
LOS ELGROS, PARA  
QUE INICIEN UNA  
NUEVA VIDA.

SER  
BUENA  
IDEA.

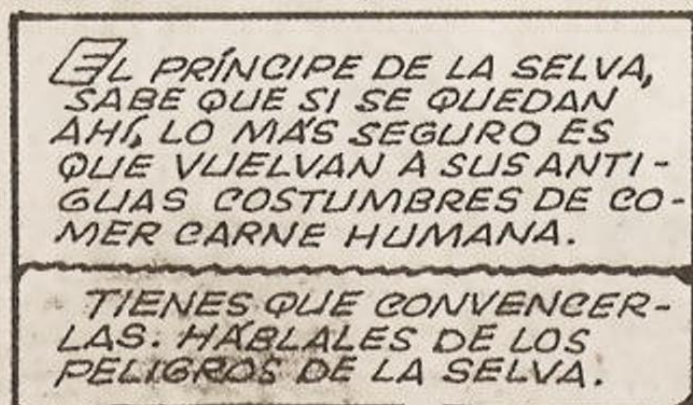
VAMOS HAY QUE  
COMUNICARLES  
LA DECISION.

KANDARA,  
HÁBLALES Y  
DILES LO QUE  
HEMOS PEN-  
SADO.

ESPERO QUE LES  
GUSTE, AUNQUE  
VA A SER ALGO  
DIFÍCIL.

DESPUÉS DE  
COMUNICARLES  
EL PLAN DE  
ARANDU, KAND-  
ARA DISCUTE POR  
LARGO TIEMPO  
CON LAS MUJE-  
RES.











TOLOAMBA Y YO,  
DEDICAREMOS TODA  
LA TARDE EN CAZAR  
ALGUNOS ANIMALES  
PARA DAR DE COMER  
A TODA ESTA GENTE.



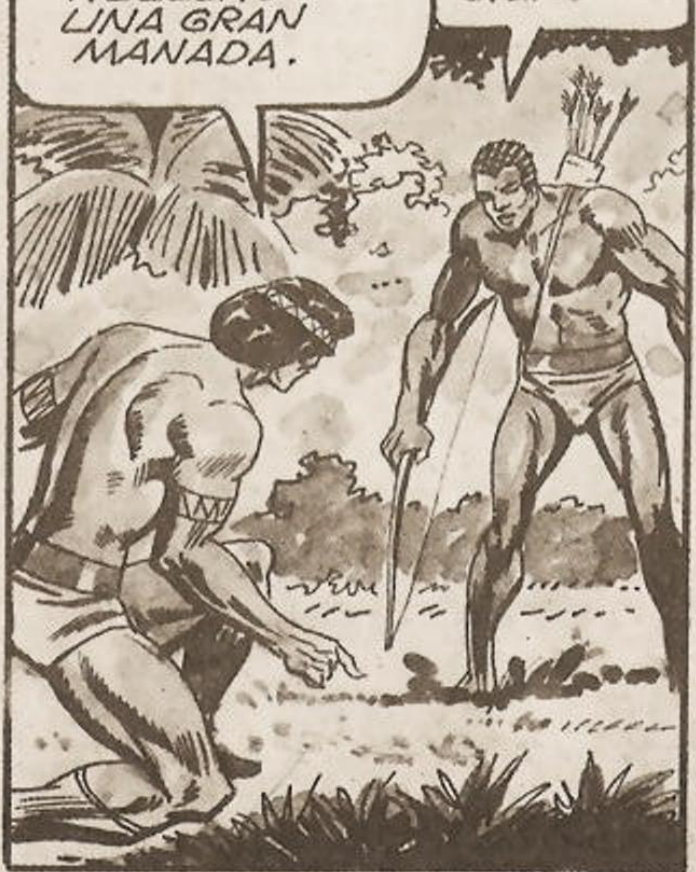
IR EN BUSCA DE  
ARCO Y FLECHAS.



MINUTOS MÁS TARDE...

MIRA, SON  
HUELLAS DE  
UNA GRAN  
MANADA.

SER DE  
SIERVOS.



TENEMOS QUE  
APRESURARNOS  
PARA ALCAN-  
ZARLOS.

NOSO-  
TROS  
NECE-  
SITAR  
MUCHA  
CARNE.













¡POBRE GENTE!  
SIN EMBARGO, LOS  
NIÑOS APRENDERÁN  
COSTUMBRES MÁS  
SANAS EN LA TRIBU  
DE LOS ELCROS.



EN CUANTO  
AMANEZCA,  
PARTIREMOS.

TENER  
QUE CRU-  
ZAR MON-  
TANAS Y  
SELVA.

¡AUUU! DEBE-  
MOS DESCANSAR.  
EL VIAJE SERÁ  
MUY LARGO.

SER  
VERDAD.  
BUENAS  
NOCHES.



CUANDO TODOS  
DUERMEN TRAN-  
QUILAMENTE,  
ALGO EMPIEZA A  
MOVERSE ENTRE  
LOS ESCOMBROS,  
DE LO QUE FUERA  
EL PALACIO DE  
MALENCO.





*¡Es MALENCO...!*

*¡OOOHHH!*



*¡AH! ¡MALDITOS SEAN  
TODOS Y QUE SUS HUE-  
SOS JAMÁS CONOZCAN  
EL DESCANSO!*



*¡UFF!  
¡UFF!*



*¡AYY! DE NO HABER  
CAÍDO TAN A TIEMPO AL  
SÓTANO, HUBIERA SIDO  
ASADO VIVO.*





DEBO ALEJARME  
DE AQUI, ANTES DE  
QUE ME DESCUBRAN.



¡AY! SIENTO MI CUERPO  
COMO UNA BRASA. PERO  
ME LAS PAGARÁN, ¡JURO  
QUE ME LAS PAGARÁN!



LLAMARÉ EN MI AYUDA  
A TODOS LOS SERES DEL  
AVERNO.



ME REFUGIARÉ  
EN LAS CAVERNAS  
DEL LIRKRAL Y  
AHÍ PREPARARÉ  
MI VENGANZA,  
QUE SERÁ TERRI-  
BLE.





HACIENDO PLANES Y MASQUILLANDO MALDICIONES, EL BRUJO CAMINA LIGERO POR LA SELVA, PESE A LOS TERRIBLES DOLORES QUE LE CAUSAN LAS QUEMADURAS.



YA FALTA POCO, ¡U!F!...  
LA ENTRADA SECRETA  
ESTÁ CUBIERTA POR UNA  
GRAN CASCADA.



SÍ, YA ESCUCHO EL  
RUGIR DE LAS AGUAS,  
JE, JE, JE.



¡AHÍ ESTÁ! ¡AH ÉSA  
SERÁ LA PUERTA PARA  
MI VENGANZA!





JE, JE, JE... LA  
CORTINA DE AGUA  
OCULTA PERFECTA-  
MENTE LA ENTRADA.



¡AH! EL AGUA REFRES-  
CA MIS AMPOLLAS Y  
SIENTO QUE LAS FUER-  
ZAS DE MI CUERPO RE-  
NACEN.



MMM... TODO ESTÁ  
IGUAL COMO LO DEJÉ.  
AQUEL ES EL CAMINO AL  
RECINTO SAGRADO, JE,  
JE, JE.



¡MOLOCH, LUZBEL,  
BELIAL... TIENEN  
QUE AYUDARME EN  
MI VENGANZA!





¡AQUÍ ESTÁ  
LA YESCA Y EL  
PEDERNAL!  
ENCENDERE EL  
FUEGO PARA  
LLAMAR A MI  
AMO.



JE, JE, JE...  
PRONTO ESTARÁ  
TODO LISTO PARA  
RECIBIR A MI  
SEÑOR DE LOS  
AVERNOS.



EL AZUFRE ES  
EL AROMA PREFE-  
RIDO POR LAS CRIA-  
TURAS DE LAS  
TINIEBLAS, JE, JE,  
JE...





**¡LUCIFER! ¡OH, PADRE  
DEL INFIERNO; MALENCO,  
TU ESCLAVO MÁS HUMIL-  
DE TE CONJURA!**



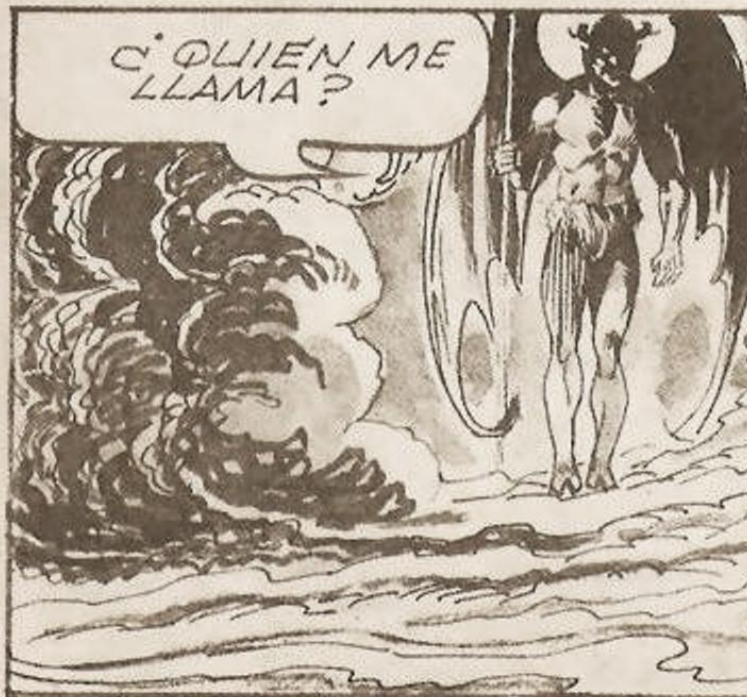
**VEN A VENGAR LA  
AFRENTA QUE LE  
HICIERON A TU  
MISERABLE SIERVO.**



**¡AH, ESCUCHÓ  
MIS RUEGOS!**



**¿QUIÉN ME  
LLAMA?**



**¡Y-YO, S-SEÑOR  
DE LOS AVER-  
NOS!**





¡CÓMO TÚ, MISERABLE  
GUSANO?!

¡GULP!



¿TE ATREVES A CONJU-  
RARME, DESPUÉS DE  
HABER FALLADO COMO  
UN IMBÉCIL?

Y-YO...



¡SILENCIO! NO HAY DIS-  
CULPAS PARA TU TORPE  
PROCEDER.

¡OH!



DEJASTE QUE UN MISE-  
RABLE AVENTURERO  
DESTROZARA TODOS MIS  
PLANES Y PUSIERA EN  
RIDÍCULO LOS PODERES  
QUE TE DÍ.





P-PERDÓN, MI AMO.  
Y-YO MISMO NO COM-  
PRENDO LO QUE SUCE-  
DIÓ...

¡IDIOTA!



S-SÓLO TE PIDO UNA  
NUEVA OPORTUNIDAD  
PARA VENGAR TU NOM-  
BRE BURLADO POR ESOS  
MALDITOS MORTALES.

¡EH!



¿AÚN PRETENDES QUE  
TE DE OTRA OPORTUNI-  
DAD? ¡PAGARÁS CARA  
TU OSADÍA, GUSANO DES-  
PRECIABLE!



¡ESPERA, MI SEÑOR!  
¡TODAVÍA ES TIEMPO  
PARA LA VENGANZA!





¡CÓMO QUE DICES?!  
¡HABLA GUSANO, O  
TE DESCUARTIZARÉ  
AQUÍ MISMO!



ARANDÚ Y SUS AMIGOS  
PIENSAN LLEVAR A LAS  
MUJERES Y NIÑOS A  
OTRA ALDEA.



PODEMOS ACABAR CON  
TODOS, ANTES DE QUE  
SALGAN DE LA SELVA.



MMM... NO ES MALA  
IDEA. ADEMÁS, LO QUE  
ESOS ENTROMETIDOS  
HICIERON, MERECE UN  
CASTIGO EJEMPLAR.





-BIEN, ¿QUÉ  
ES LO QUE  
DESEAS?

AYUDA,  
MI SEÑOR.



DAME ALGUNOS DE TUS  
SIERVOS PARA ATACAR A  
ESOS ENEMIGOS DE TU  
REINO, CUANDO PASEN  
POR ESTOS CONTORNOS.



¡HARE ALGO  
MEJOR QUE  
ESO!



LINO DE MIS  
SERVIDORES, EL  
**BARÓN SAMEDI,**  
CUIDARÁ QUE  
NO VAYAS A  
FALLARME DE  
NUEVO.

¡GLULP!

**PAT!**









LLAMARE TAMBIEN A LA  
BRUJA GURKA, PARA QUE  
LES AYUDE.



¡GURKA! ¡POR MIS  
BARBAS!...  
¿DÓNDE ESTAS  
BRUJA DEL INFIERNO?



JA,  
JA,  
JA,  
JA...

¡UN DÍA  
VAS A  
ACABAR  
CON MI  
PACIENCIA!









ASÍ ESTÁ MEJOR.

JE, JE, JE...  
YA ESTOY A TU  
DISPOSICIÓN.

¡HARÁS LO QUE ESTE  
ESTÚPIDO BRUJO TE  
ORDENE Y SI FALLAN  
CUALQUIERA DE LOS  
DOS, YA SABEN LO QUE  
LES ESPERA!

NO TENDRÁS  
QUEJA DE  
MÍ, JE, JE,  
JE.

ASÍ LO  
ESPERO,  
¡JA,  
JA,  
JA!

¡GULP!

¡GULP!



ESTOY A TUS ÓRDENES,  
DESDICHADO MALENCO,  
JE, JE, JE.

¡CÁLLATE!

TÚ, LLAMA A LOS  
DEMONIOS. QUIERO  
VERLOS AHORA  
MISMO.

ORDENAS  
Y OBEDEZ-  
CO.

¡CRIATURAS DEL INFIER-  
NO, ACLIDID A MI LLA-  
MADO! ¡YO EL PRÍNCI-  
PE DE LOS MUERTOS  
OS RECLAMA!

UICK







EL AMO ME HA ENCAR-  
GADO UNA MISIÓN MUY  
IMPORTANTE Y NECESITO  
LA AYUDA DE TODOS  
USTEDES.



DOS HOMBRES Y DOS  
MUJERES NO SÓLO SE  
BURLARON DEL PODER DE  
LOS AVERNOS, SINO QUE  
ADEMÁS DESTRUYERON  
LOS PLANES DE NUESTRO  
AMO Y SEÑOR.



LAS PALABRAS DEL BRUJO  
LLENAN DE IRA A LAS IN-  
FERNALES CRIATURAS.

¡MATAR, IICK, IICK!  
¡QUEREMOS SANGRE,  
ARCK, ARCK! ¡DEBEN  
MORIR, GRACK, GRACK!



POR ESO LOS NECESITO  
PRECISAMENTE. ¡PARA  
ACABAR CON ELLOS!





¿Y CÓMO  
PIENSAS  
HACERLO,  
MALENCO?

CAEREMOS  
SOBRE ELLOS  
MAÑANA EN  
LA NOCHE,  
CUANDO  
CRUCEN CER-  
CA DE AQUÍ.



TÚ, GURKA, TE ENCARGA-  
RAS DE OCULTAR LA LUNA  
Y LOS ENVOLVERÁS EN UN  
LLANTO TAN NEGRO COMO  
LA TINTA.

CUENTA CON  
ESO, JE, JE, JE.



EN CUANTO A TUS EN-  
GENDROS, PRÍNCIPE DE  
LOS MUERTOS, DEBERÁN  
QUEDAR APOSTADOS EN-  
TRE LOS ÁRBOLES.

AHÍ ESTARÁN,  
MALENCO.



LA SEÑAL PARA ATACAR-  
LOS, SERÁ EL CANTO DEL  
BLITRE.





CON ELLOS VIENEN MU-  
CHAS MUJERES Y NIÑOS,  
PARA QUE SACIEN SU HAM-  
BRE Y SU SED, CRIATURAS  
INFERNALES.



¡ICK, COMEREMOS CAR-  
NE HUMANA, IICK, IICK!  
¡SANGRE, MUCHA SANGRE  
DE TIERNOS NIÑOS, GRACK,  
GRACK!



ESO ESTÁ BIEN PARA  
MAÑANA, PERO YO TENGO  
HAMBRE AHORA. ¿QUE  
TIENES PARA OFRECERME?



BRUJA MISERABLE,  
¿QUE NO PUEDES  
ESPERAR UN POCO  
MÁS PARA SACIAR  
TU ASQUEROSO  
APETITO?



¡NO! NECESITO LOS  
OJOS Y EL CEREBRO  
DE UN NIÑO PARA  
CONTENTARME.



PUES TENDRÁS  
QUE AGLIANTARTE,  
O DIRE AL AMO QUE  
TU APETITO PUEDE  
MÁS QUE TU OBE-  
DIENCIA.

ESTÁ BIEN. NO COMERÉ,  
BRUJO FRACASADO,  
PERO JURO QUE ALGÚN  
DÍA ME VENGARÉ DE TU  
ESTÚPIDO ORGULLO.

LEJOS DE AHÍ, ARANDÚ  
SE DISPONE A INICIAR EL  
LARGO CAMINO.

¡OHIIH! YA ES HORA DE  
PONERNOS EN CAMINO.

VAMOS, TOLOAMBA. DES-  
PIERTA A TODOS Y PON-  
GÁMONOS EN MARCHA  
CLIANTO ANTES.

¡EH!



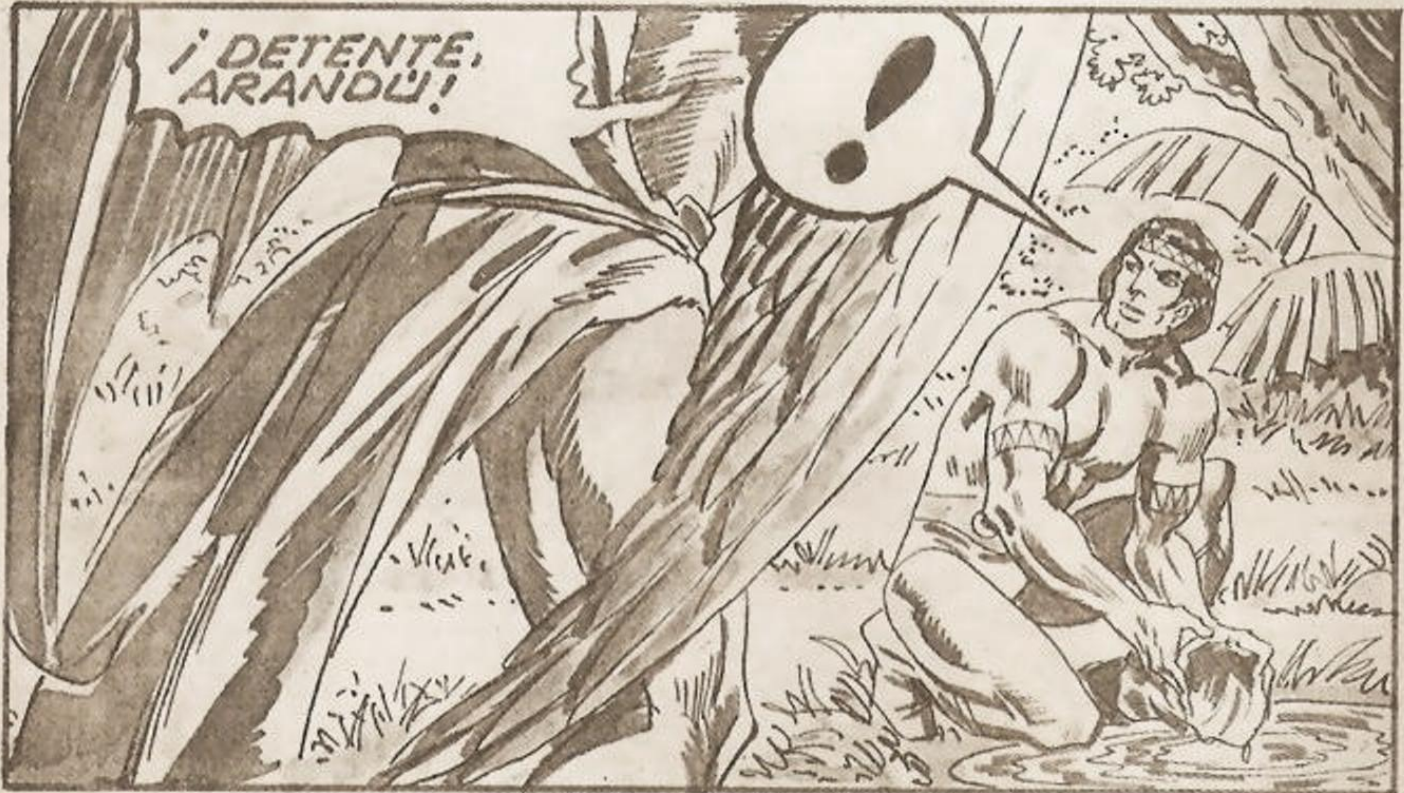
MIENTRAS SE PREPARAN,  
TRAERÉ UNA POCA DE  
AGUA PARA EL CAMINO.

YO LEVANTAR  
A TODOS.

HABRÁ QUE IMPROVISAR  
VASIJAS Y MORRALES,  
PARA LLEVAR SUFICIENTE  
AGUA Y COMIDA.



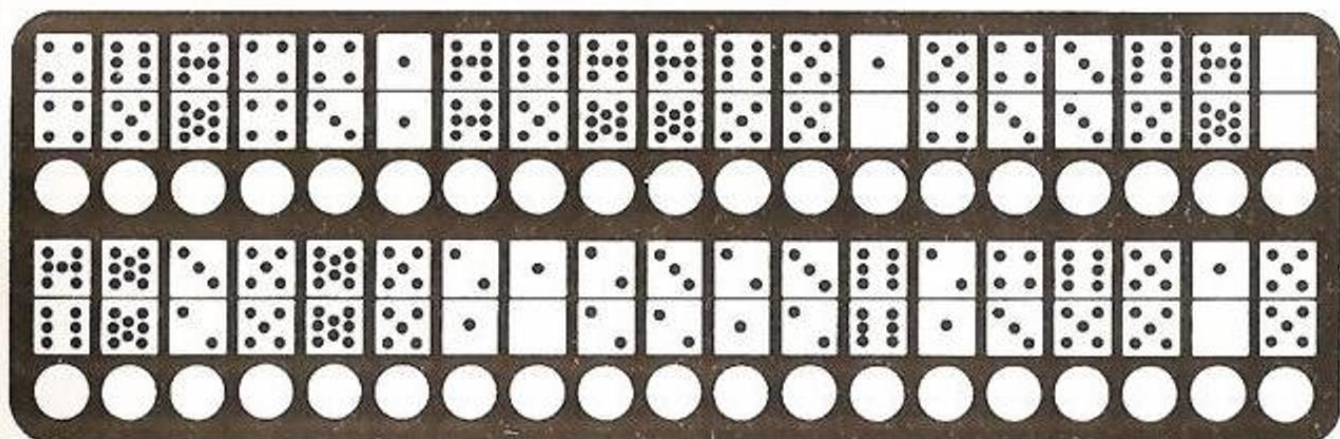
¡DETENTE,  
ARANDÚ!



¿LOGRARÁ ESTA VEZ, MALENCO, ACABAR CON ARANDÚ Y SUS  
AMIGOS? ¿CAERÁN ÉSTOS EN LA TRAMPA QUE LES PREPARAN  
LAS FUERZAS DEL MAL? ¿QUIÉN SERÁ LA EXTRAÑA FIGURA QUE  
SE LE HA APARECIDO AL PRÍNCIPE DE LA SELVA?



# DESCIFRE EL ENIGMA ¡Y GANE!



A	B	C	D	E	G	I	L	M	N	O	P	Q	R	S	U
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Según el total de puntos de cada ficha anote en el círculo que aparece abajo de ella la letra que le corresponda, según la clave. Ejemplo: si la ficha tiene tres puntos en total, le corresponde la letra "C".

Si contesta acertadamente le daremos un importante obsequio y la oportunidad de estudiar en su propio hogar una profesión.

Escriba todos sus datos en el cupón, recorte el anuncio completo, envíelo al Instituto y a vuelta de correo recibirá el resultado de su test.

## CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACION DE EMPRESAS        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO ARQUITECTONICO | <input type="checkbox"/> RADIO                             |
| <input type="checkbox"/> AVICULTURA                        | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL        | <input type="checkbox"/> RELOJERIA                         |
| <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD                      | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO MECANICO       | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS |
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION                | <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD                  | <input type="checkbox"/> REPOSTERIA                        |
| <input type="checkbox"/> CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA                    | <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL            |
| <input type="checkbox"/> DECORACION                        | <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA                    | <input type="checkbox"/> TELEVISION                        |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO HUMORISTICO                | <input type="checkbox"/> INGLES                        | <input type="checkbox"/> VENTAS                            |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO DE HISTORIETAS             | <input type="checkbox"/> MOTORES DIESEL                | <input type="checkbox"/> CERAMICA                          |
|  | <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO              |  |



## INSTITUTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

Av. Fco. de Miranda - Los Ruices Edif. Paraguachi - Piso 16, Of. 63  
Apartado Postal No. 4095 Caracas, Código 1010 - A, Venezuela

A 214

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_

EDO. O PROV. \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

Curso que deseo estudiar \_\_\_\_\_

ESCRIBA SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA Y DIRIJASE POR VIA AEREA  
INSTITUTO REGISTRADO EN EL MINISTERIO DE EDUCACION CON EL No. 456-25-MI  
CARACAS VENEZUELA



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREDIBLE!



cada semana  
REVISTA

**KALIMAN**

con todo el poder de su mente...

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



